

Zespół Szkół Technicznych w Suwałkach zaprasza uczniów z suwalskich szkół podstawowych, gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych do wzięcia udziału w konkursie „KOLORYT ALFREDA WIERUSZA-KOWALSKIEGO”

**Regulamin konkursu
„KOLORYT ALFREDA WIERUSZA-KOWALSKIEGO”**

§ 1

ORGANIZATOR: Zespół Szkół Technicznych (tel.: 87 565 36 34; 87 565 36 30; e-mail: zst@zst.suwalki.pl; sekretariat@zst.suwalki.eu) **pod patronatem Prezydenta Suwałk.**

§ 2

CELE konkursu:

- a) popularyzowanie twórczości literackiej i plastycznej uczniów;
- b) rozwijanie wrażliwości i wyobraźni;
- c) aktywizacja uczniów;
- d) umożliwienie zaprezentowania swego talentu;
- e) ocalenie od zapomnienia sztuki pisania listów (w tym przykładanie wagi do estetycznego i czytelnego zapisu treści listu czy np. użycie papeterii);
- f) rozwijanie wyobraźni i umiejętności swobodnego wyrażania siebie poprzez własne teksty.

§ 3

ADRESATAMI (uczestnikami) konkursu są następujące kategorie uczniów:

- 1) uczniowie z klas I–III z suwalskich szkół podstawowych,
- 2) uczniowie z klas IV–VI z suwalskich szkół podstawowych,
- 3) uczniowie z suwalskich gimnazjów,
- 4) uczniowie z suwalskich szkół ponadgimnazjalnych.

§ 4

ZASADY konkursu:

1. Dla kategorii uczniów, o których mowa w § 3 pkt 1 (**uczniowie z klas I–III**):
 - przedmiotem konkursu jest napisanie **wiersza-rymowanki**,
 - tematyka wiersza musi nawiązywać do jednego z dzieł Alfreda Wierusza-Kowalskiego,
 - jeden uczeń może złożyć tylko jeden wiersz-rymowankę,

- praca musi być samodzielna,
- na karcie zgłoszenia należy podać następujące dane: imię i nazwisko ucznia, wiek/klasę, nazwę szkoły, imię i nazwisko nauczyciela – opiekuna ucznia oraz tytuł dzieła (obrazu), do którego nawiązuje wiersz-rymowanka.

2. Dla kategorii uczniów, o których mowa w § 3 pkt 2 (**uczniowie z klas IV–VI**):

- przedmiotem konkursu jest napisanie pracy literackiej w formie **listu** skierowanego do malarza Alfreda Wierusza-Kowalskiego, którego inspiracją będzie dzieło plastyczne artysty,
- list powinien posiadać swój tytuł,
- objętość pracy – **jedna–dwie** strony napisane **odręcznym** czytelnym pismem, format A5,
- jeden uczeń może złożyć tylko jedną pracę literacką,
- praca musi być samodzielna,
- na karcie zgłoszenia należy podać następujące dane: imię i nazwisko ucznia, klasę, nazwę szkoły, imię i nazwisko nauczyciela – opiekuna ucznia.

3. Dla kategorii uczniów, o których mowa w § 3 pkt 3 (**z gimnazjów**):

A.

- przedmiotem konkursu jest wykonanie pracy plastycznej, tj. **plakatu informującego** o wystawie dzieł Alfreda Wierusza-Kowalskiego,
- do konkursu należy zgłaszać prace wykonane na papierze w formacie A3 lub A4,
- jeden uczeń może złożyć tylko jedną pracę plastyczną,
- praca musi być samodzielna,
- praca musi zawierać następujące dane: imię i nazwisko ucznia, klasę, nazwę szkoły, imię i nazwisko nauczyciela – opiekuna ucznia.

lub

B.

- przedmiotem konkursu jest **napisanie kartki z pamiętnika**, dla której inspiracją będą dzieła/dzieło artysty malarza Alfreda Wierusza-Kowalskiego,
- kartka z pamiętnika powinna posiadać swój tytuł,
- objętość pracy – **jedna–dwie** strony w formacie A4, napisane komputerowo (czcionka Times New Roman, rozmiar: 12, interlinia: 1,5),
- jeden uczeń może złożyć tylko jedną pracę literacką,
- praca musi być samodzielna,
- na karcie zgłoszenia należy podać następujące dane: imię i nazwisko ucznia, klasę, nazwę szkoły, imię i nazwisko nauczyciela – opiekuna ucznia.

4. Dla kategorii uczniów, o których mowa w § 3 pkt 4 (**uczniowie ze szkół ponadgimnazjalnych**):

- przedmiotem konkursu jest **napisanie eseju**,
- tematyka eseju musi nawiązywać do dzieł artysty malarza Alfreda Wierusza-Kowalskiego,

- objętość pracy (eseju) – **jedna–dwie** strony w formacie A4, napisane komputerowo (czcionka Times New Roman, rozmiar: 12, interlinia: 1,5),
- praca powinna posiadać swój tytuł,
- jeden uczeń może złożyć tylko jedną pracę literacką,
- praca musi być samodzielna,
- na karcie zgłoszenia należy podać następujące dane: imię i nazwisko ucznia, klasę, nazwę szkoły, imię i nazwisko nauczyciela – opiekuna ucznia.

§ 5

WARUNKI KONKURSU ORAZ TERMIN SKŁADANIA PRAC

1. Konkurs rozpoczyna się **7 stycznia 2015 roku**.
2. Prace należy składać **do 23 marca 2015 roku** w kancelarii uczniowskiej Zespołu Szkół Technicznych, ul. Sejneńska 33, 16-400 Suwałki lub przesłać pocztą (decyduje data stempla pocztowego).
3. Prace dostarczone po terminie nie będą oceniane.
4. Prace będą oceniane w czterech kategoriach określonych w § 3.
5. Każda szkoła może złożyć w każdej kategorii **maksymalnie 10 prac**.
6. Prace zostaną ocenione przez komisję powołaną przez Dyrektora Zespołu Szkół Technicznych.
7. Kryteria oceny prac:
 - realizacja założonych celów,
 - zgodność z tematem,
 - twórczy charakter wypowiedzi,
 - oryginalność, w tym wartość artystyczna i językowa.
8. Z każdej kategorii uczestników **komisja wyłoni pięciu laureatów**; dodatkowo w każdej z tych pięciu kategorii **jedna praca zostanie szczególnie wyróżniona**.
9. Przewidziane są nagrody rzeczowe.
10. Złożone w konkursie prace stanowią własność organizatora i nie podlegają zwrotowi.
11. Termin uroczystego podsumowania konkursu przewidziany jest na dzień **16 kwietnia 2015 roku**.
12. Wszelkie informacje o konkursie (regulamin, terminy, informacja o uroczystym podsumowaniu konkursu) zostaną zamieszczone na stronie internetowej Zespołu Szkół Technicznych w Suwałkach.

§ 6

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na wykorzystanie oraz przetwarzanie podanych przez nich danych osobowych przez organizatora konkursu zgodnie z Ustawą z 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (DzU 2002 nr 101, poz. 926 z późn. zm.).
2. Zgłoszenie do konkursu jest jednoznaczne ze zgodą na bezpłatne wykorzystanie prac przez organizatora, w tym do publikacji własnych i w lokalnych mediach.
3. Sprawy nieuregulowane niniejszym regulaminem rozstrzyga organizator konkursu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do podania do publicznej wiadomości danych osobowych osób, które otrzymają nagrody i wyróżnienia w konkursie.
5. Złożenie pracy konkursowej w terminie oznacza akceptację niniejszego regulaminu.

Opracowały:
Magdalena Jaśkiewicz
Marianna Rant-Tanajewska